

сложного, и плодотворного в области духовной культуры дана в трудах советских исследователей¹.

Многообразные и существенные перемены во всех сферах жизни общества неизбежно отражались как на характере осмысления самих перемен, так и на определении собственной позиции и собственного отношения к миру и обществу. Ощущение неуверенности, зыбкости, неустойчивости, превратности жизни не способствовало тому внутреннему мировосприятию, которое соответствовало конфуцианской традиции и покоилось «на идее согласия внутреннего и внешнего, непосредственности и воспитанности, чувства и рассудка»². Исполнены горечи и пессимизма слова историка Сюнь Юэ, современника восстания «Желтых повязок» и крушения Ханьской империи: «...бывают времена, когда люди, даже уйдя от мира, не могут себя спасти, и тогда они погребают себя в глубоком уединении. Велико небо — а они не осмеливаются поднять голову; широка земля — а они не осмеливаются ступить на нее ногой. И если человек не в силах уберечь даже сам себя, как сможет он заботиться о других?»³

Мыслители, поэты и политические деятели обращались к учениям даосизма и буддизма в стремлении обрести духовную опору, найти свой путь и объяснить внезапные и грозные перемены в обществе.

Развитие философии даосизма в III-VI вв. выразилось в «Учении о таинственном» — *сюань сюэ*⁴. Основы *сюань сюэ* были сформулированы в 40-х годах III в. выдающимися мыслителями Ван Би (226-249) и Хэ Янем (193-249) и позднее развиты Сян Сю (227-272) и Го Сяном (252-312).

Важнейшим космологическим принципом в учении о таинственном является естественность (*цзы жань*). Мир возник самопроизвольно. Причина его движения в нем самом. Продолжая рассуждение Ван Би, Го Сян утверждает,

¹ См., например: *Малявин В. В.* Жуань Цзи. М., 1978; *Крюков М. В., Малявин В. В., Софронов М. В.* Китайский этнос на пороге средних веков. М., 1979; *Бежин Л. Е.* Се Линьюнь. М., 1980; Буддизм, государство и общество в странах Центральной и Восточной Азии в средние века. М., 1982; Дао и даосизм в Китае. М., 1982.

² *Малявин В. В.* Жуань Цзи. С. 16.

³ Там же. С. 18.

⁴ Л. Е. Бежин переводит *сюань сюэ* как «темное учение» (*Бежин Л. Е.* Се Линьюнь. С. 14-17.), а в энциклопедическом словаре «Китайская философия» (М., 1994) этот термин переведен как «Учение о сокровенном»).